

Bus Simulator 18



Spielanleitung

Warnung vor photosensitiven Anfällen

Bei einigen Personen können photosensitive Anfälle oder ein Bewusstseinsverlust auftreten, wenn DU im Alltagsleben bestimmten visuellen Einflüssen ausgesetzt wirst, zum Beispiel flackernden Lichtern oder Lichtmustern. Bei solchen Personen besteht das Risiko, dass Anfälle auch auftreten können, wenn sie fernsehen oder Videospiele spielen. Das kann sogar dann passieren, wenn es vorher noch keine entsprechenden Gesundheitsprobleme oder Anzeichen von Epilepsie gegeben hat.

Die folgenden Symptome sind charakteristisch für photosensitive Anfälle: verschwommene Sicht, Zuckungen der Augen oder des Gesichts, Zittern der Arme oder Beine, Orientierungsschwächen, Verwirrung oder vorübergehender Orientierungsverlust. Während eines photosensitiven Anfalls können ein Bewusstseinsverlust oder Zuckungen zu schweren Unfällen führen, da diese Symptome oft mit Stürzen einhergehen. Höre sofort auf zu spielen, wenn du irgendwelche der genannten Symptome bemerkst. Es wird dringend empfohlen, dass Eltern ihre Kinder beobachten, während diese ein Videospiel spielen, denn Kinder und Heranwachsende sind häufig empfindlicher für photosensitive Anfälle als Erwachsene.

Falls sich entsprechende Symptome zeigen, HÖRE BITTE SOFORT AUF ZU SPIELEN UND HOLE ÄRZTLICHEN RAT EIN. Eltern und Aufsichtspersonen sollten Kinder im Auge behalten und sie befragen, ob eines oder mehrere der genannten Symptome bei ihnen schon einmal aufgetreten sind.

Inhaltsverzeichnis

Herzlich willkommen!	4	Tastaturbefehle	14
Systemvoraussetzungen	4	Im Cockpit	14
PC mindestens	4	Außerhalb des Cockpits	15
PC empfohlen	4	Fahrt-Events	17
Installation, Start, Deinstallation	5	Im Bus	17
Weitere Voraussetzungen und Hilfen	5	Auf der Strecke	18
Installation Windows PC	5	Umwelt	18
Deinstallation	5	Endabrechnung	18
Einleitung	6	Multiplayer	18
Das Startmenü	6	Als Host einen Multiplayer Server erstellen	19
Spielstände anlegen und verwalten	6	Missionen	21
Tutorial	7	Konvoi-Mission	21
Hauptmenü	7	Schnellfahrt-Mission	21
Statistiken	7	Begleit-Mission	21
Karte	8	Modding	22
Das Angestellten-Menü	8	Support	23
Garage	9	Haftung	23
Im Spiel	9	Credits	24
Missionen	9		
Deine erste Mission	10		
Fahrt	13		

Herzlich willkommen!

Vielen Dank, dass du dich für den Kauf von **Bus Simulator 18** entschieden hast. In diesem Handbuch wirst du nützliche Tipps finden, die es dir ermöglichen, das optimale Spielerlebnis genießen zu können. Viel Spaß beim Spielen wünschen dir die Teams von stillalive studios und astragon!

Systemvoraussetzungen

PC mindestens

- Windows 7/8/10 (64-Bit)
- Prozessor: Intel Core i3 mit 3,3 GHz oder AMD Phenom II X4 mit 3,2 GHz oder vergleichbar
- Arbeitsspeicher: 6 GB RAM
- Grafikkarte: NVIDIA GeForce GTX 750 (1 GB VRAM) oder AMD Radeon R7 360 (2 GB VRAM) oder vergleichbar
- DirectX 11
- Festplatte: 6,5 GB freier Festplattenspeicher
- Soundkarte
- DVD-ROM-Laufwerk
- Internetverbindung für Aktivierung, Updates/Patches und Multiplayerspiel notwendig

PC empfohlen

- Windows 10 (64-Bit)
- Prozessor: Intel Core i5-4670 (4. Gen.) mit 3,4 GHz oder FX-8370 mit 4 GHz oder vergleichbar
- Arbeitsspeicher: 8 GB RAM
- Grafikkarte: NVIDIA GeForce GTX 970 (4 GB VRAM) oder AMD Radeon R9 290 (4 GB VRAM) oder besser
- DirectX 11
- Festplatte: 6,5 GB freier Festplattenspeicher
- Soundkarte
- DVD-ROM-Laufwerk
- Internetverbindung für Aktivierung, Updates/Patches und Multiplayerspiel notwendig

Installation, Start, Deinstallation

HINWEIS: Das Produkt unterliegt deiner Annahme der Geschäftsbedingungen zu STEAM®-Abonnements („Steam Subscriber Agreement, SSA“). Du musst das Produkt über das Internet aktivieren, indem du ein STEAM®-Konto anmeldest und das SSA annimmst.

Weitere Voraussetzungen und Hilfen

Die Installation erfordert eine einmalige Internetverbindung zur Authentifikation sowie den STEAM®-Client (im Lieferumfang des Spiels enthalten).

Installation Windows PC

Bitte achte darauf, dass dein Computer mit dem Internet verbunden ist, bevor du den Installationsprozess von **Bus Simulator 18** beginnst. Lege die **Bus Simulator 18**-Disk in das Disk-Laufwerk deines Computers ein. Während des Installationsprozesses wird eine einmalige Online-Prüfung zur Verifizierung der Disk durchgeführt sowie eine Aktivierungsdatei heruntergeladen, die einen Produkt-Code abfragt. Den Code findest du auf der Rückseite dieses Handbuchs. Bitte beachte, dass dieser Code kein STEAM®-Code ist.

Um deinen STEAM®-Code zu erhalten, lege die Spiel-Disk in dein Disk-Laufwerk. Nach wenigen Sekunden erscheint ein Fenster auf dem Bildschirm. Falls Autostart deaktiviert sein sollte, doppelklicke auf deinem Windows-Desktop auf den Arbeitsplatz, doppelklicke anschließend auf das Symbol deines Disk-Laufwerks und in dessen Fenster auf das Symbol der „**redeem.exe**“-Datei. Folge nun den Anweisungen, um deinen STEAM®-Code zu erhalten.

Nachdem du deinen STEAM®-Code erhalten hast, kannst du ihn mit einem Klick in deine Zwischenablage kopieren. Klicke nun auf „**Spiel installieren**“, und folge den Anweisungen, um **Bus Simulator 18** zu installieren. Die Spiel-Installation und -Aktivierung, als auch das Downloaden der Updates benötigt möglicherweise die Disk in deinem Laufwerk. Solltest du ein Problem bei der Freischaltung deines Codes haben, besuche bitte folgende Webseite: <http://copyprotection.astragon.com>

Spielstart

Nach erfolgreicher Installation, starte das Programm durch Auswahl von **Start/Alle Programme/Steam/Bus Simulator 18** im Windows-Start-Menü oder über das entsprechende Icon auf dem Desktop. Solltest du unter Windows 7/8/10 beim Starten des Autostart-Menüs Sicherheitshinweise erhalten, kannst du das Ausführen des Programms „**setup.exe**“, oder „**redeem.exe**“ bedenkenlos bestätigen.

Deinstallation

Wähle „**Start/Einstellungen/Systemsteuerung/Software**“ an und markiere den Eintrag **<Bus Simulator 18>**. Klicke anschließend auf die Schaltfläche „**Hinzufügen/Entfernen**“. Daraufhin werden das Programm und die Dateien mit den Spieldaten deinstalliert.

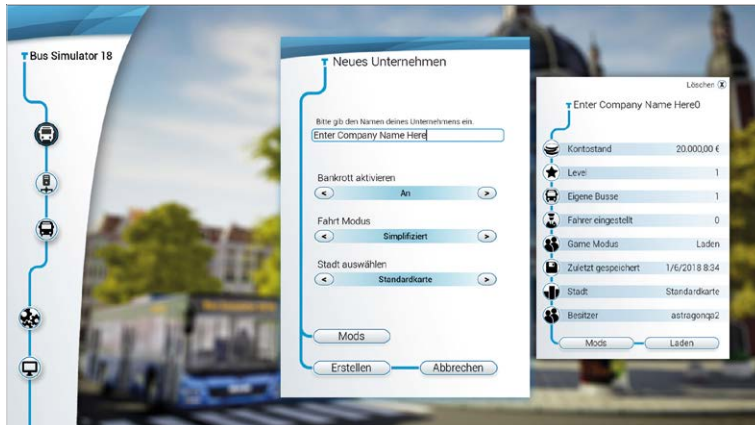
Einleitung

Erlebe in einer abwechslungsreichen Open-World-Stadt hautnah den Alltag eines Busfahrers. Setze dich hinter das Steuer von original lizenzierten Stadt-Bussen der Marken Mercedes-Benz, Setra, MAN und IVECO BUS, baue dir ein Streckennetz auf, stelle Fahrer ein und befördere deine Passagiere sicher und pünktlich ans Ziel.

Das Startmenü

Spielstände anlegen und verwalten

Wenn du das Spiel startest, wirst du zuerst in diesem Bildschirm landen. Dort wirst du Spielstände erstellen können, gegebenenfalls zwischen mehreren Spielständen wechseln können und Spielstände löschen können. Klicke auf „**Neues Unternehmen**“, wenn du einen neuen Spielstand erstellen möchtest.



Dort wirst du in einem neuen Fenster aufgefordert, einen Namen für dein neues Unternehmen anzugeben. Außerdem kannst du zwischen verschiedenen Karten auswählen, die du durch Mods oder ähnlichem hinzugefügt hast – auch kannst du anderweitig Mods aktivieren. Ebenfalls kannst du zwischen „**Vereinfachter Fahrmodus**“ und „**Realistischer Fahrmodus**“ auswählen und zusätzlich bestimmen, ob du mit einer möglichen Pleite dein Unternehmen unter realen wirtschaftlichen Bedingungen führen möchtest und einen möglichen Bankrott als Herausforderung siehst, oder ob du

dich lieber auf das reine Fahren konzentrieren und dich nicht weiter mit den finanziellen Aspekten deines Unternehmens beschäftigen möchtest. Danach wirst du gefragt, ob du das Tutorial spielen möchtest.

Um mit einem der anderen Spielstände fortzufahren, klicke auf den entsprechenden **Spielstand** und dann auf „**Unternehmen laden**“.

Tutorial

Wenn du den **Bus Simulator 18** zum ersten Mal startest, empfehlen wir dir, das Tutorial zu spielen. Hier werden dir die Steuerung des Spiels sowie die üblichen Aufgaben eines Busfahrers nähergebracht. Darüber hinaus erfährst du wertvolle Tipps & Tricks und lernst deinen neuen Arbeitsort – das wunderschöne Seaside Valley – ein bisschen besser kennen.

Hauptmenü

Statistiken

Unter diesem Punkt findest du Statistiken über deine letzten Fahrten, wie viele Einnahmen oder Ausgaben du hattest.

So wird dein Einkommen berechnet

Im **Bus Simulator 18** verdienst du dein Geld vor allem über den Verkauf von Fahrkarten. Damit du aber nicht mehrere Hundert Strecken fahren musst, um dir deinen nächsten Bus zu verdienen, berechnet das Spiel anhand des Ergebnisses einer gefahrenen Strecke eine gesamte Wocheneinnahme. Hierbei werden nicht nur die Einnahmen, sondern auch Kosten wie Reparaturen, Sprit oder Verstöße gegen die Straßenverkehrsordnung aufsummiert und ein Mittelwert gebildet. Weitere Einnahmen generierst du über Werbebanner auf deinen Bussen und natürlich über die Einnahmen deiner angestellten Fahrer. Deren Einnahmen berechnen sich folgendermaßen:

So wird das Wochenergebnis deiner Fahrer berechnet

Dein Fahrerergebnis wird deiner Strecke zu sortiert und im Strecken-Menü gespeichert. Wenn du nun einen Fahrer beauftragst, diese Strecke ab sofort zu fahren, berechnen sich seine Einnahmen zum einen aus seinem Erfahrungslevel, zum anderen aus deinem vorgegeben Ergebnis. Willst du also deine Einnahmen optimieren, solltest du eine Strecke mehrfach fahren und ihr Ergebnis verbessern. Zudem solltest du deine Fahrer immer deinen aktiven Strecken zuordnen, denn ansonsten steigern sie ihren Erfahrungs-Level nicht und verursachen darüber hinaus Lohnkosten.

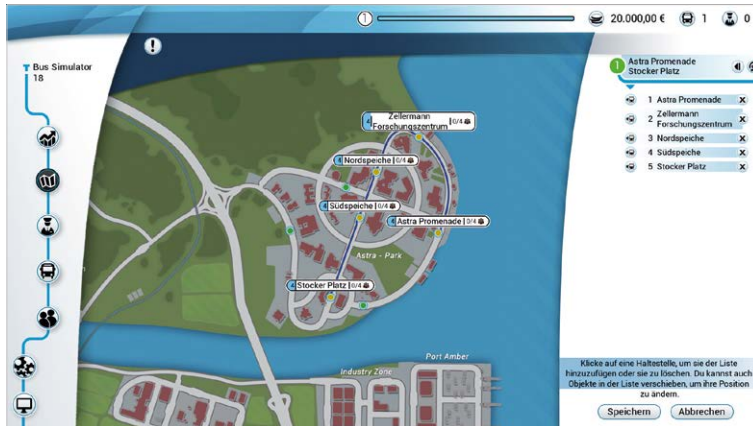
Dafür kannst du Geld ausgeben

Verdientes Geld kannst du natürlich auf verschiedene Arten und Weisen ausgeben:

- Kaufe dir neue Busse im Bus-Menü. Du kannst auch mehr als einen Bus des gleichen Typs besitzen
- Verschönere deine Busse mit Decals oder färbe sie um
- Natürlich wird dein Budget auch eingesetzt, um Reparaturen an deinen Bussen durchzuführen, dein Personal zu bezahlen und Strafzettel auszugleichen. Diese Werte fließen in deine Wochenabrechnung ein und können daher von dir nur indirekt beeinflusst werden

Karte

Auf der Karte wirst du neue Strecken erstellen und zum Fahren auswählen können. Außerdem findest du in diesem Bildschirm deine Missionen.



Mit jedem Level, welches du aufsteigst, schaltest du neue Sachen frei, wie z.B. neue Busse, optische Anpassungen für deinen Bus und neue Bezirke auf der Karte. Mit jeder Fahrt, in der die Haltestelle angefahren wird, erhöhen sich deine Erfahrungspunkte der Haltestelle.

Schaltest du mehr Bezirke frei, wirst du die Haltestellen dieser Bezirke auch bedienen können.

Das Angestellten-Menü

Fahrer(innen): Hier erhältst du einen Überblick über deine Angestellten, ihre Erfahrungsstufe und wöchentliche Kosten. Deine Angestellten sammeln Erfahrung, wenn du sie einer aktiven Strecke zuweist, und steigen nach einer gewissen Zeit im Einsatz auch im Erfahrungs-Level auf. Das

bedeutet für dich zwar eine Lohnerhöhung, allerdings erwirtschaften deine Fahrer mit höherem Erfahrungs-Level auch mehr Geld.

Bewerbungen: In diesem Menü hast du die Möglichkeit, Fahrer für dein Bus-Unternehmen anzuwerben. Du siehst hier ihre Erfahrung und die Kosten, die bei einer Anstellung wöchentlich auf dich zukommen.

Garage

Hier kannst du deine bisherigen Busse verwalten oder neue Busse kaufen.

Mit den Pfeiltasten kannst du zwischen deinen Bussen auswählen. Wenn du auf die Schaltfläche mit Bearbeitung klickst, kannst du die Farbe und Decals deines Busses bearbeiten. Auch kannst du Busse, die du nicht benötigst, verkaufen, um Instandhaltungskosten zu sparen.

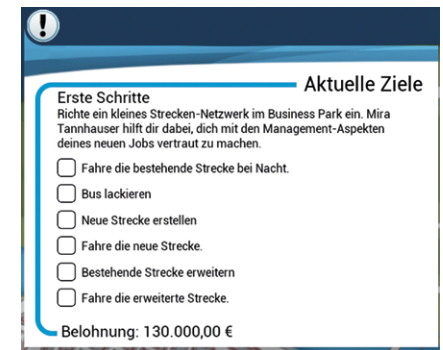
Im Shop kannst du neue Busse erwerben. Diese werden die Standardfarbe der jeweiligen Marke haben, du wirst sie aber nach dem Kauf verändern können. Einige Busmodelle werden erst im Spielverlauf verfügbar werden, jedoch kannst du ansonsten so viele Busse kaufen, wie du für nötig hältst. Beachte aber dabei, dass jeder Bus Instandhaltungskosten mit sich bringt.

Im Spiel

Missionen

Im **Bus Simulator 18** wirst du nicht nur die Möglichkeit haben, deine Strecken frei zu planen und zu fahren. Gelegentlich bieten dir die Verantwortlichen von Seaside Valley auch besondere Aufgaben an, deren Belohnung sehr wertvoll sind.

Im Kartenbereich des Hauptmenüs wirst du ein Fenster mit deiner momentanen Mission finden. Dort stehen alle Aufgaben, die du erledigen musst, um die Mission zu erfüllen. Die Beschreibungen der Belohnung, die du dafür erhältst, wirst du ebenfalls dort finden können – so kannst du zum Beispiel Geld oder neue Bezirke freischalten.



Deine erste Mission

In deiner ersten Mission gilt es, die Grundlagen eines erfolgreich geführten Bus-Unternehmens zu erlernen und zu entdecken und welche Möglichkeiten dir der **Bus Simulator 18** bietet.

Fahre die existierende Strecke bei Nacht

Anfangs wirst du auf der Karte die erste Strecke sehen. Nun hast du die Wahl, mit deinem ersten Bus von der Garage aus zu starten oder per Schnellstart direkt mit laufenden Motor vor der ersten Haltestelle im Spiel zu starten. Wähle vor dem Losfahren, dass du bei Nacht fahren möchtest, und schließe die Fahrt erfolgreich ab, indem du alle Haltestellen wie im Tutorial erlernt abfährst und deine Passagiere sicher ans Ziel beförderst, dann hast du die erste Aufgabe erfüllt.



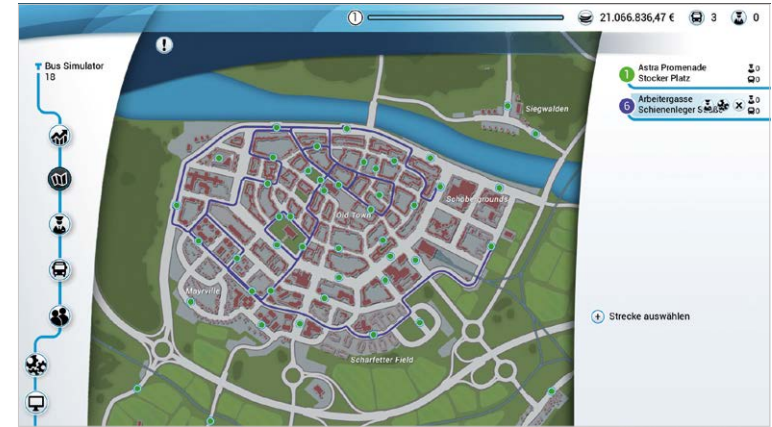
Lackiere den Bus

Gehe zu deiner Garage. Dort sollte dann dein erster Bus stehen, dort solltest du auf „Anpassen“ klicken. Wähle eine Farbe, die dir gefällt und klicke auf „Speichern“.



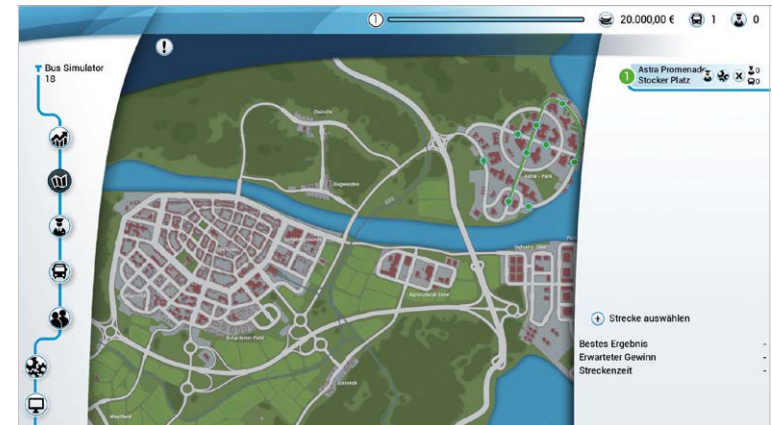
Mit steigender Stufe werden dir hier weitere Farben, Decals und sogar Werbebanner freigeschaltet, mit deren Platzierung auf deinen Bussen du dein Wochenergebnis spürbar aufbessern kannst.

Erstelle eine neue Strecke



Klicke dazu auf der Karte unten rechts auf „+ Neue Strecke“ und wähle mindestens 4 verschiedene Haltestellen in der Reihenfolge deiner Wahl aus. Um die Reihenfolge der Haltestellen zu ändern, klicke in der Liste einfach eine Haltestelle an und ziehe sie per Drag und Drop an die gewünschte Position. Du wirst feststellen, dass der Strecken-Editor automatisch die Strecke anpasst. Klicke danach auf „Fertig“.

Fahre die neue Strecke



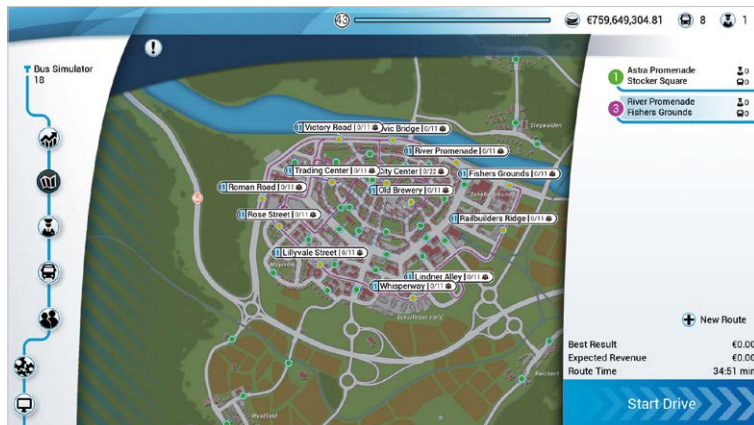
Diese Aufgabe setzt das Erledigen der Aufgabe „Erstelle eine neue Strecke“ voraus. Wähle dazu einfach deine neu erstellte Strecke und schließe eine Fahrt erfolgreich ab.

Erweitere die schon existierende Strecke



Wähle dafür die erste Strecke aus, klicke auf den **Editieren**-Button und füge eine oder mehrere Haltestellen hinzu, indem du auf eine **Haltestelle** klickst, die noch nicht zu der Strecke gehört. Um die Reihenfolge der Haltestellen zu ändern, klicke in der Liste einfach eine **Haltestelle** an und ziehe sie per Drag und Drop an die gewünschte Position. Du wirst feststellen, dass der Strecken-Editor automatisch die Strecke anpasst. Klicke danach auf „**Fertig**“.

Fahre die erweiterte Strecke



Diese Aufgabe setzt das Erledigen der Aufgabe „**Erweitere die schon existierende Strecke**“ voraus. Wähle dazu einfach die erweiterte Strecke und schließe eine Fahrt erfolgreich ab.

Fahrt

Während einer Fahrt ist es das Ziel, alle Haltestellen pünktlich anzufahren, während du dich den Gegebenheiten jeder Fahrt stellst – so gibt es zum Beispiel verschiedene Wetterbedingungen oder Events, auf die du achten solltest, damit deine Passagiere glücklich an ihr Ziel kommen. Transportiere die charismatischen Bewohner sicher und pünktlich an ihren Zielort und beachte dabei andere Autofahrer und die Straßenverkehrsordnung. Doch Achtung! Jeder Passagier hat seinen eigenen Charakter und gelegentlich wirst du dich mit Extrawünschen und besonderen Verhaltensweisen auseinandersetzen müssen. Meistere diese besonderen Aufgaben und halte den Fahrplan ein, um im Ansehen der Bürger zu steigen.

Wenn du eine Haltestelle auf deiner Strecke anfährst, solltest du folgende Dinge beachten:

- Setze den Blinker rechtzeitig, um Passagiere und andere Verkehrsteilnehmer darüber zu informieren, dass du gleich anhalten wirst.
- Du solltest immer langsam fahren, damit du nicht zu scharf bremsen musst, um in eine gute Halteposition zu gelangen.
- Das Absenken des Busses geschieht automatisch.
- Öffne die Türen über die Knöpfe im Cockpit oder mittels der Tasten **1, 2 und 3**.
- Einige Passagiere werden Fahrkarten benötigen. Wechsel mit einem Klick auf den **Fahrkartenautomaten** oder einem Druck der **STRG-Taste** in die Kassen-Ansicht und kassiere die Leute ab. Dazu musst du ihnen die gewünschte Fahrkarte ausdrucken und entsprechendes Wechselgeld abzählen.
- Wenn alle Passagiere ihren Platz gefunden haben, schließe zunächst die Türen, warte das Anheben des Busses ab, setze den linken Blinker und fahre los. Und: Vergiss nicht den Blick in den linken Seitenspiegel.

Sei pünktlich: Unterhalb der Minikarte siehst du die dir noch verbleibende Zeit bis zur nächsten Haltestelle. Versuche immer den nächsten Streckenabschnitt zu bewältigen, bevor der Counter auf 0 geht, um dir das Wohlwollen deiner Passagiere zu erhalten.

Du erhältst mehr Erfahrung, wenn deine Fahrgäste glücklich sind. Du kannst unter anderem, folgende Boni erhalten:

- Rechts blinken bei der Einfahrt in die Haltestelle
- An einer guten Position halten
- Pünktlich sein

Natürlich kannst du auch Abzüge bekommen, zum Beispiel für:

- Über rote Ampeln fahren
- Straßenschilder oder ähnliches in der Welt beschädigen
- Zu scharf bremsen
- Passagiere vergessen

Achte also darauf, immer ordentlich zu fahren und deine Passagiere glücklich zu machen!

Tastaturbefehle

In den Einstellungen kannst du dein Eingabegerät auswählen und die Tastenbelegung anpassen. Den **Bus Simulator 18** kannst du wahlweise mit Maus und Tastatur oder mit gängigen Gamepads oder Lenkrädern spielen.

Das Cockpit

Das Cockpit betrittst du mittels Klicken auf die **Fahrertür**, einsteigen kannst du, indem du auf den **Fahrersitz** klickst.



Im Cockpit

In deinem Cockpit stehen dir diverse Komfortfunktion zur Anzeige aller interaktiven Elemente zur Verfügung. Du kannst sie aktivieren, indem du auf den jeweiligen Knopf oder Schalter mit der linken Maustaste klickst. Alternativ ist jede Funktion auch mit einem Hotkey belegt.

Allgemeines

In der Cockpit-Ansicht stehen dir zudem verschiedene Spiegel zur Orientierung zur Verfügung:

- Nutze die Außenspiegel, um dich nach hinten, rechts und links orientieren zu können. Insbesondere bei Kurven oder beim Einsteigen der Passagiere ist dies sehr hilfreich.
- Nutze den Innenspiegel, um einen Überblick über das Passagierabteil zu erhalten. **Tipp:** Mittels eines Klicks oder der **Taste X** kannst du die Ansicht vergrößern und beispielsweise Personen, die Türen blockieren, bitten, die Tür freizugeben.
- Nutze den Sonnenschutz, um dich besser vor der Sonne schützen zu können. Klicke dazu den **Sonnenschutz** an und ziehe, während du die **linke Maustaste** gedrückt hältst, ihn soweit herunter, wie er benötigt wird.
- Du kannst auch das Fenster am Fahrersitz öffnen, indem du auf das **Fenster** klickst, die Maus gedrückt hältst und die Maus dann nach links ziehst.

Das Cockpit betrittst oder verlässt du mittels eines Klicks auf den **Fahrersitz** oder die freie Fläche rechts neben dem Fahrkartenautomaten oder durch Drücken der **Taste C**.

Außerhalb des Cockpits

BEWEGUNG UND KAMERA		
Aktion	Taste	Gamepad
Vorwärts	W	Linker Stick Y-Achse
Zurück	S	-
Beschleunigen	W	RT
Stop	S	LT
Links	A	-
Rechts	D	Linker Stick X-Achse
Auf Cockpit-Zoom umschalten	F	Rechte Maustaste
Interagieren	E	
Nach rechts sehen	Maus horizontal	
Nach links sehen	Maus horizontal	
Nach oben sehen	Maus vertikal	
Nach unten sehen	Maus vertikal	
Zwischen First und Third Person wechseln	Mausrad oder Y	-
Zur Action Kamera wechseln	Linke Shift Taste	-
Innenspiegel	X	-
Zum Fahrkartenautomaten wechseln	Linke Strg Taste	-

BUS-STEUERUNG		
Aktion	Taste	Gamepad
Übersicht aller im Cockpit verfügbaren Funktionen	Tab-Taste	-
Alle Türen werden geöffnet/geschlossen	^	D-Pad Rechts
Erste Tür wird geöffnet/geschlossen	1	1
Zweite Tür wird geöffnet/geschlossen	2	2
Dritte Tür wird geöffnet/geschlossen	3	3
Vierte Tür wird geöffnet/geschlossen	4	-
Fünfte Tür wird geöffnet/geschlossen	5	-
Die Rampe wird raus oder reingefahren	G	D-Pad Hoch
Hupe	H	D-Pad Hoch
Handbremse	Leertaste	-
Absenken	V	D-Pad Runter
Haltestellenbremse	Linkes Alt	D-Pad Links
Auf Tempomat umschalten	Z	-
Blinker rechts	E	RB

Blinker links	Q	LB
Feststellbremse/Handbremse	P	-
Zündung	I	-
Gang hochschalten	F	-
Gang herunterschalten	R	-
Scheibenwischer	B	-
Motor starten/abschalten	U	-
Einstellen der Retarderstufen	M	-

LICHTER		
Aktion	Taste	Gamepad
Fahrkartenautomat Licht	0	-
Passagier Licht	9	-
Cockpit-Licht	8	-
Warnlicht	7	-
Hauptlicht durchschalten	L	-
Fernlicht	K	-

SPEZIELLES		
Aktion	Taste	Gamepad
Individueller Anpassungsbereich	Rechte Maustaste	-
Pausenmenü aufrufen/schließen	Esc	Start
Zum Action Menü wechseln	T	D-Pad Hoch
Action Menü bestätigen	-	A-Taste
Actionmenü verlassen	Escape	Zurück
Schaltflächenübersicht	Umschalttaste	-
Cockpit verlassen	C	X-Taste
Fahrt beenden	End	-
Auswählen	Linke Maustaste	Y-Taste
Interagieren	Linke Maustaste	A-Taste
Abbrechen	Escape	B-Taste
Chat öffnen	Enter	-
Sitz nach vorne rücken	9	-
Sitz nach hinten rücken	6	-
Sitz nach oben einstellen	8	-
Sitz nach unten einstellen	5	-

Navigationssystem

In deinem Cockpit befindet sich ein kleiner Bildschirm, auf dem du das Navigationssystem erkennen kannst. Es zeigt dir deine momentane Position an und wie du am schnellsten zu deinem nächsten Ziel kommst. Du kannst ebenfalls einstellen, die Minikarte mit Navigation in der Schulter-Perspektive zu sehen. Dort wird sie dann unten links angezeigt.

Fahrkartenautomat

Auch in modernen Bussen müssen bestimmte Passagiere noch manuell abkassiert werden. Aktiviere hierzu mit einem Mausklick oder der **STRG-Taste** den Fahrkartenautomaten, drücke die richtige Fahrkarte aus und gib dem Kunden das korrekte Wechselgeld aus.

Schulter-Perspektive

Um beim Laufen oder Fahren in die Schulter-Perspektive zu wechseln, scrolle mit deinem Mausrad nach unten.

Diese Perspektive bietet dir große Übersicht beim Fahren und wichtige Informationen über die Minikarte. Auf der Minikarte siehst du deine Strecke sowie aktivierte Bus-Funktionen wie Bremsen, Geschwindigkeitsbegrenzer oder das Senken.

Fahrt-Events

Im Bus

Gelegentlich werden deine Passagiere durch Wünsche und Verhalten eine Reaktion von dir erfordern. Einige Beispiele:

- Ein Fahrgast bleibt in einer Tür stehen, so dass du sie nicht schließen kannst. Fordere den Fahrgast auf, den Weg zu räumen.
- Jemand hört sehr laut Musik. Fordere den Fahrgast auf, die Musik leiser zu stellen, damit sich die anderen Fahrgäste nicht belästigt fühlen.
- Ein Rollstuhlfahrer möchte mitfahren. Fahre die Rampe an der zweiten Tür mittels Betätigung des Knopfes an deiner Konsole aus und vergiss nicht, sie vor der Weiterfahrt wieder einzufahren.
- Während der Fahrt kannst du Fahrkarten kontrollieren. Frage deine Fahrgäste nach ihren Tickets und du kannst den einen oder anderen Schwarzfahrer erwischen.



Auf der Strecke

In einer belebten Stadt wie Seaside Valley können öfters unerwartete Ereignisse geschehen, auf die du als Busfahrer entsprechend reagieren musst. Hier ein paar Beispiele:

- Es ist Rushhour, richte dich also auf eine höhere Anzahl von Verkehrsteilnehmern ein.
- Ein Fahrzeug blockiert deine Bushaltestelle. Hupe einmal, um den Fahrer zur Weiterfahrt aufzufordern.
- An einer deiner Haltestellen finden Umbauarbeiten statt. Deine Strecke wird automatisch angepasst und dementsprechend umgeleitet.

Umwelt

Ob Tag oder Nacht, Regen oder Wind: dein Bus kann diesen Gegebenheiten trotzen, auch wenn sie Auswirkungen auf deine Fahrt haben, wie zum Beispiel:

- Bei Sturm ist es schwierig, in einer geraden Linie zu fahren – du wirst entgegen der Windrichtung lenken müssen, um keine Unfälle zu verursachen.
- Ist es Nacht, wird es schwieriger sein, weit zu sehen. Fahre vorsichtiger und langsam.

Endabrechnung

Am Ende einer Fahrt erfolgt die Abrechnung für eine Woche Bus-Betrieb, eine gemeisterte Fahrt entspricht also einer gesamten Arbeitswoche im Spiel. Hierbei werden deine Einnahmen und deine Ausgaben gegenübergestellt und auch die Ergebnisse deiner Angestellten sowie Werbeeinnahmen durch Aufkleber mit einbezogen.

Zudem werden nun deine Sorgfalt, Pünktlichkeit und Freundlichkeit gegenüber deinen Fahrgästen zu Buche schlagen, indem dir deine insgesamt verdienten Erfahrungspunkte auf dein Level angerechnet werden. Steigst du auf, erhältst du Zugang zu neuen Bussen, Farblackierungen, Aufklebern und Werbebannern für deine Busse. Es lohnt sich also, immer sein Bestes zu geben.

Multiplayer

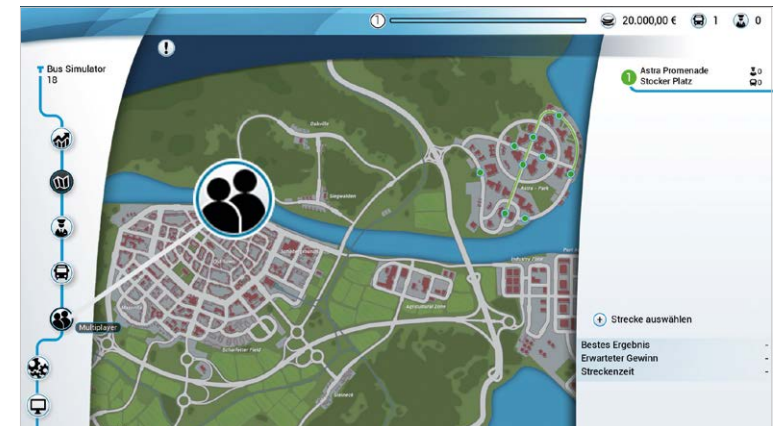
Im Multiplayer des **Bus Simulator 18** kannst du zusammen mit bis zu drei Freunden gemeinsam in die Welt von Seaside Valley eintauchen.

Einem bestehenden Server beitreten



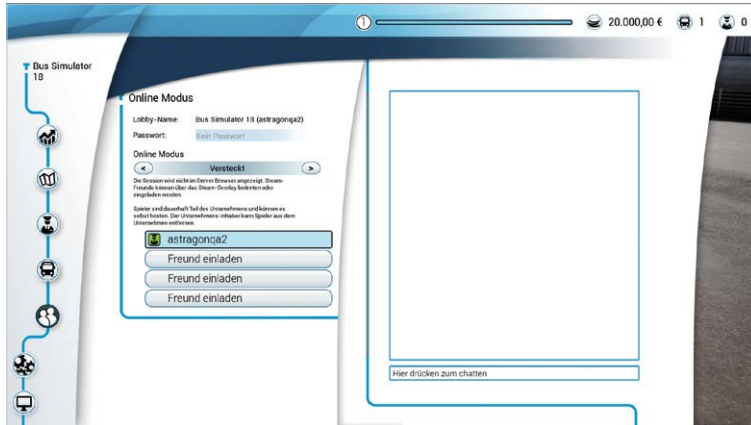
Um einem bestehenden Server beizutreten, musst du im Hauptmenü auf das Icon drücken. Bereits bestehende Server werden dir hier angezeigt. Hast du den Server, dem du beitreten möchtest, gefunden, dann klicke auf ihn und anschließend auf „**Beitreten**“. Sollte der gesuchte Server nicht dabei sein, dann kannst du mit einem Klick auf „**Aktualisieren**“ die Serverliste aktualisieren.

Als Host einen Multiplayer Server erstellen



Möchtest du als Host einen Server erstellen, so klicke im Hauptmenü auf das **Multiplayer-Icon**. Anschließend wirst du gefragt, ob du den Multiplayer-Modus wirklich einschalten möchtest, da du dazu online sein musst. Klicke anschließend auf „**Online einstellen**“.

Nachfolgend erscheint ein neues Menü. In diesem wird dir unter „Lobby-Name“ dein „Unternehmens-Name“ und dein „Steam-Name“ angezeigt. Du hast nun die Möglichkeit zu wählen, ob die Multiplayer-Session „Privat“, „Versteckt“ oder „Öffentlich“ sein soll. Zusätzlich kannst du unter der Kategorie **Passwort** ein Passwort anlegen, damit nur diejenigen einen Zugang zu der Multiplayer-Session haben, denen du das Passwort gegeben hast.




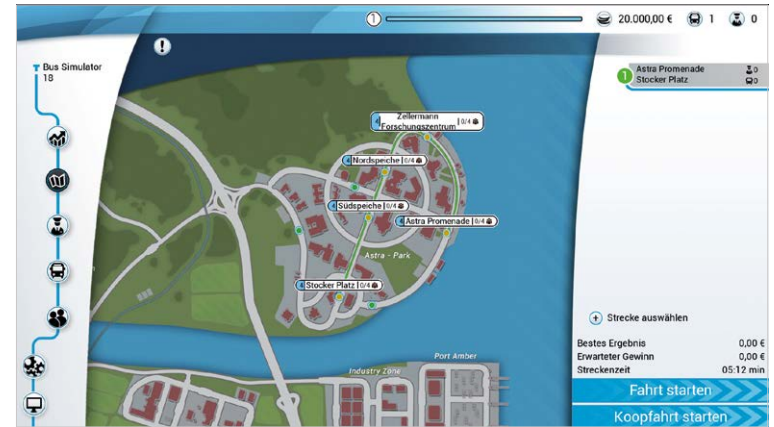
Solltest du für deine Multiplayer-Session „Öffentlich“ eingestellt haben und andere Spieler deiner Session beitreten wollen, so werden dir diese in der Liste angezeigt.

Möchtest du einen Freund einladen, so klicke auf „Freund einladen“. Daraufhin öffnet sich ein STEAM®-Fenster und du kannst den Freund auswählen, den du hinzufügen möchtest.

Du hast ebenfalls die Möglichkeit einen anderen Spieler zu deinem Unternehmen hinzuzufügen. Dies bedeutet, dass der Spielstand auf dem PC des ausgewählten Spielers gespeichert wird und diesem ermöglicht, auch dann zu für dieses Unternehmen fahren zu können, wenn der Host, also der Unternehmenseigentümer, das Spiel verlässt.

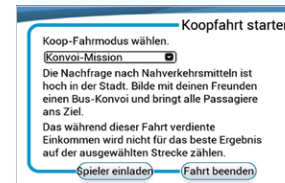


Hast du nun alle Freunde eingeladen oder sind alle Freunde deiner Multiplayer-Session beigetreten, so kannst du nun auf das **Karten-Symbol**  klicken und Eure gewünschte Strecke aussuchen oder erstellen. Anschließend kannst du oder einer deiner Freunde mit einem Klick auf **Koop-Fahrt beginnen** die Multiplayer-Session beginnen.



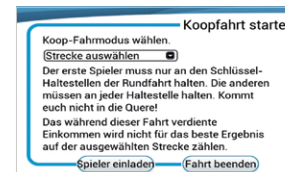
Du kannst in deinem Multiplayerspiel zwischen drei Varianten wählen: der **Konvoi-Mission**, der **Mitkommen-Mission** und der Mission **Schnelle Strecke**. Die „normale“ Fahrt ist ebenfalls eine Multiplayerfahrt.

Missionen



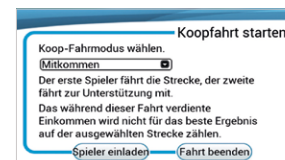
Konvoi-Mission

Es herrscht ein großer Andrang an den Haltestellen. Fahre in dieser Mission zusammen mit deinen Freunden in einem Konvoi, um alle Passagiere zu ihrem Wunschort zu bringen.



Schnelle Strecke

Der erste Spieler muss in dieser Mission nur die wichtigsten Haltestellen der Rundfahrt bedienen. Alle anderen Spieler müssen alle Haltestellen bedienen. Welche Haltestellen du anfahren musst, wird dir in auf der Minikarte oder deinem Tablet angezeigt.



Begleit-Mission

Der erste Spieler muss in dieser Mission die Strecke abfahren. Der zweite Spieler steht dem ersten Spieler hierbei unterstützend zur Seite. So kann dieser beispielsweise während der Fahrt die Fahrkarten bei den Passagieren überprüfen und gegebenenfalls Strafen verrichten.



Modding

Der **Bus Simulator 18** besitzt ein sehr umfangreiches Modding Kit, welches du dazu nutzen kannst mit eigenen Ideen dein Spiel zu erweitern und diese sogar mit deinen Freunden oder auf Steam zu teilen. Du kannst eigene Aufkleber, Bus-Vollverkleidungen und Werbungen erstellen und komplett eigene Städte/Landschaften bauen, die eigene Missionen und eine komplett neue Erfahrung beinhalten. Zusätzlich kannst du eigene Busse kreieren, die alle nötigen Funktionen authentisch darstellen können.

Außerdem kannst du auf STEAM® über den integrierten Steam Workshop per simplen Knopfdruck Modifikationen von anderen Spielern zu deinem Spiel hinzufügen.

Um das Modding Kit zu erhalten musst du dieses von STEAM® runterladen. Sucher hierfür den Communitybereich auf unter: <https://steamcommunity.com/app/515180>

Nun musst du nur in STEAM® über deine Bibliothek gehen und unter „**Werkzeuge**“ downloaden. Das Modding Kit besteht aus den ModTools, die das Unreal Engine Programm beinhalten und einer detaillierten Dokumentation, die dir genau erklärt wie du eigene Inhalte in dein Spiel und sogar in den Steam Workshop bekommst.

Support

Du brauchst Hilfe oder suchst aktuelle News zu Bus Simulator 18? Dann besuche unser STEAM®-Forum: <https://steamcommunity.com/app/515180/discussions/>

Bevor du dich an unseren Support wendest, bitten wir dich die Treiber deines PC-Systems zu überprüfen und, falls verfügbar, zu aktualisieren. Viele Grafik- und Soundprobleme lassen sich durch eine Aktualisierung der Treiber bereits beheben. Solltest du Fragen zu diesem Produkt haben, welche hier nicht erläutert sind, so kannst du das astragon Entertainment Support-Team folgendermaßen erreichen:

E-Mail: helpdesk@astragon.de

Die aktuellen Hotline-Zeiten kannst du auf unserer Internet-Seite www.astragon-entertainment.de erfahren.

© 2018 astragon Entertainment GmbH and stillalive studios. Published and distributed by astragon Entertainment GmbH. Bus Simulator 18, astragon, astragon Entertainment and its logos are trademarks or registered trademarks of astragon Entertainment GmbH. „Mercedes-Benz“ and the „three-pointed star in a ring“ are trademarks of Daimler AG and used under license by astragon Entertainment GmbH. Manufactured under license from MAN. IVECO BUS and URBANWAY are brands of CNH Industrial. Manufactured under license from CNH Industrial. „Setra“ and „K im Kreis“ are trademarks of EvoBus GmbH and used under license by astragon Entertainment GmbH. Unreal, Unreal Engine, the circle-U logo and the Powered by the Unreal Engine logo are trademarks or registered trademarks of Epic Games, Inc. in the United States and elsewhere. All intellectual property relating to the buses and bus equipment, associated brands and images (including trademarks and/or copyrighted materials) featured in the game are therefore the property of their respective companies. The buses in this game may vary from the actual products in shape, colour and performance. All rights reserved. All other names, trademarks and logos are property of their respective owners. © 2018 Valve Corporation. STEAM und das STEAM-Logo sind Marken und/ oder eingetragene Warenzeichen von Valve Corporation in den USA und/ oder anderen Ländern.

Besuche uns auf unserer Homepage, Facebook, Twitter, Instagram oder YouTube:

Homepage: <http://www.bussimulator-game.com/>

Facebook: <https://www.facebook.com/BusSimulatorGame/>

Twitter: <https://twitter.com/BusSimGame>

Instagram: <https://www.instagram.com/bussimgame/>

Steam: http://store.steampowered.com/app/515180/Bus_Simulator_18/

Haftung

Diese Software wurde sorgfältig erstellt, getestet und reproduziert. Achte bitte darauf, dass dein Computer die Systemvoraussetzungen erfüllt. Eine Haftung für Folgen, die auf fehlerhafte Angaben zurückzuführen sind, kann vom Verlag nicht übernommen werden. Der Verlag erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit.

Credits

Ein Spiel von:

stillalive studios

Lead Developer
Julian Mautner

Producer
Sandra Matscher
Julian Mautner

Lead Designer
Alexander Grenus

Game Designer
Alexander Grenus
Julian Mautner
Daniel Sluschny

Level Designer
Daniel Sluschny
Alexander Grenus
Armin Stocker
Alexander Doil

Tech Director
Julian Mautner

Lead Programmer
Thomas Trenkwalder

Programmer
Thomas Trenkwalder
Anreas Grois
Moritz Kertesz
Martin Kolb
Tobias Mayr
Marcus Matt
Pedro Caetano

Writer
Alexanders Grenus
Daniel Sluschny

Art Director
Armin Stocker

Art Producing
Sandra Matscher

Artists

Daniel Sluschny
Jason Mathews
Manuel Matscher
Katja Sonnleitner
Alexander Doil
Adrian Melton

Tech Artist

Manuel Matscher
Daniel Sluschny
Jason Mathews

UI

Manuel Matscher
Jason Mathews

Lead Sound Designer
Chris Polus

Build and Pipeline Master
Manuel Matscher

QA Manager
Sandra Matscher

Weitere Unterstützung und Danksagungen von stillalive

Ein großes DANKE geht an alle testenden Teilnehmer unserer closed BETA Phase und an alle fleißigen Modder! Zudem bedanken wir uns bei den Mitarbeitern der Firmen NEW AG, EvoBus GmbH, MAN Truck & Bus AG und IVECO Bus für die großartige Hilfe und Unterstützung während der gesamten Entwicklung.

stillalive studios

Hubert Scharfetter
Marina Radovanovic
Jan Wosnitza
Andrei Pandelescu

astragon

Producing
Tim Plöger
Dennis Strillinger

Product Management
Reinhard Vree

Dreamloop Games

Joni Lappalainen
Szabolcs Sárosi
Juraj Kyppö
Teemu Norvasto
Hannes Väisänen

BigBlue Studios

Bogdan Oprescu
Mircea Cenghia
George Cristian Tudor
Alexandru Dumitrache
Ionut Adrian Chirca
Alexandru Oncete

Aesir Interactive

Daniel Gaina

Remote Control Productions

Hendrik Lesser
Christopher Kellner
Christian Q. Kleissl
Ina Hoffmann
Michael Stapf

Besonderer Dank geht an unsere Familien und Freunde

Angelika Grenus
Roland Grenus
Karl Hammer
Lukas Lang
Rosmarie Mautner
Cornelia Mautner
Reinhard Mautner
Doris Reichegger
Ursula Sluschny
Maria Matscher
Heinrich Matscher
Production babies: Sophie Ylvi, Finn & Milo Plöger

RoadEditor by Fabien Belugou and Merlet Romain

Band picture „Magma Waves“ taken by Marvin Böhm.
„Magma Waves“ artwork done by Ansgar König.

astragon Entertainment GmbH

Management
Julia Pfiffer
Tim Schmitz

Head of International and Digital Sales
Sebastian Zechel

Sales
Alexander Peck
Christian Langer
Sonja Körfgen

Accounting
Monika von Hall Koppel

Marketing

Gennaro Grippo
Pierre Friedrichsmeier
Yvonne Lukanowski

Head of PR & Community Management
Daniella Wallau

PR & Community Management
Carsten Höh

Head of Producing
Christian Grunwald

Producing
Tim Plöger
Tobias Göcke
Benjamin Wolf
Dennis Strillinger

Assistant Producing
Max Baus
Daniel Majonica

Head of Mastering & Submission Management
Julian Broich

Submission Management
Jens Brauckhoff

Project Management Online
Thorsten Krietsch

Product Management
Judith Lücke

Assistant Product Management
Miriam Kaisers
Daniel Hartmann
Leen Samtmann
Nils Rieger

Quality Assurance
Max Baus

Distribution und weitere Unterstützung im Publishing:
astragon Sales & Services GmbH

Management
Kristina Klooss

Sales
Jenny Weißert

Accounting
Heike Carmona

Head of Product Management
Reinhard Vree

Product Management

Christian Winkler

Art Director

Christian Irmen

Quality Assurance

Miles Broich

Maxine Broich

Externe Qualitätssicherung:

Games Quality

Management

Stefan Wegener

Test Lead

Christoph Möbius

QA Testers

Mario Fritsch

Jonathan Willnauer

Anne Krehl

Alexander Frank

Björn Muczinski

Jonathan Lehmann

Mario Reyher

Rico Kucel

Ronny Richter

Piotr Kakeh

Dennis Orschulok

Daniel Burba

Marcel Mewes

Chris Weinhardt

Projektmanager

Oliver Mistarz

Localisation, Localisation QA and Voiceovers:

rain productions

Synchronregisseur

Lars Walther

Deutsche Stimmen

Mira Tannhäuser: Christina Puciata

Peter Baumann: Tobias Brecklinghaus

Lautsprecherdurchsagenstimme: Anna-Sophia Lumpe

Ältere Dame 1: Michaela Kametz

Ältere Dame 2: Dagmar von Kurmin

Älterer Herr: Hans-Gerd Kilbinger

Geschäftsfrau 1: Christina Puciata

Geschäftsfrau 2: Michaela Kametz

Geschäftsmann 1: Markus Haase

Geschäftsmann 2: Tobias Brecklinghaus

Männlicher Fahrgast 1: Lars Walther

Männlicher Fahrgast 2: Markus Haase

Männlicher Student 1: Julian Horeysek

Männlicher Student 2: Lars Walther

Weiblicher Fahrgast 1: Maya Bothe

Weiblicher Fahrgast 2: Anna-Sophia Lumpe

Weiblicher Student 1: Maya Bothe

Weiblicher Student 2: Anna-Sophia Lumpe

Englische Stimmen

Mira Tannhäuser: Ellen Wagner

Peter Baumann: Tom Zahner

Lautsprecherdurchsagenstimme: Anna-Sophia Lumpe

Ältere Dame 1: Victoria Riccio

Ältere Dame 2: Deborah Friedman

Älterer Herr: Don Jordan

Geschäftsfrau 1: Ellen Wagner

Geschäftsfrau 2: Anna-Sophia Lumpe

Geschäftsmann 1: Andy Valvur

Geschäftsmann 2: Mark Rossman

Männlicher Fahrgast 1: Andy Valvur

Männlicher Fahrgast 2: Tom Zahner

Männlicher Student 1: Nick Karry

Männlicher Student 2: Casey James Pruet

Weiblicher Fahrgast 1: Victoria Riccio

Weiblicher Fahrgast 2: Deborah Friedman

Weiblicher Student 1: Anna-Sophia Lumpe

Weiblicher Student 2: Kathleen Renish

Lokalisierungseffekte

Alice Horstmeier

Lokalisierungsgebäudetechniker

Carsten Arnold

Leitung Loka-Projekt-Management

Ingo Hugenroth

Loka-Projekt-Management

Johannes Albrecht

David Bersch

Aaron Vössing

Sprachaufnahme / Schnitt

Tobias Deitmar

Niklas Dahlheimer

Sprachschnitt

Matthias Gamm

English Proofreading

Ellen Wagner

Übersetzer

Francisco Ronaldo Costa (Portugiesisch (Brazil))

Antra Antropovic (Russisch)

Pavel Pipovic (Tschechisch)

Shinichi Shinshino Tai (Japanisch)

Jan Tomaszewski (Polnisch)

Noa Yannick (Französisch)

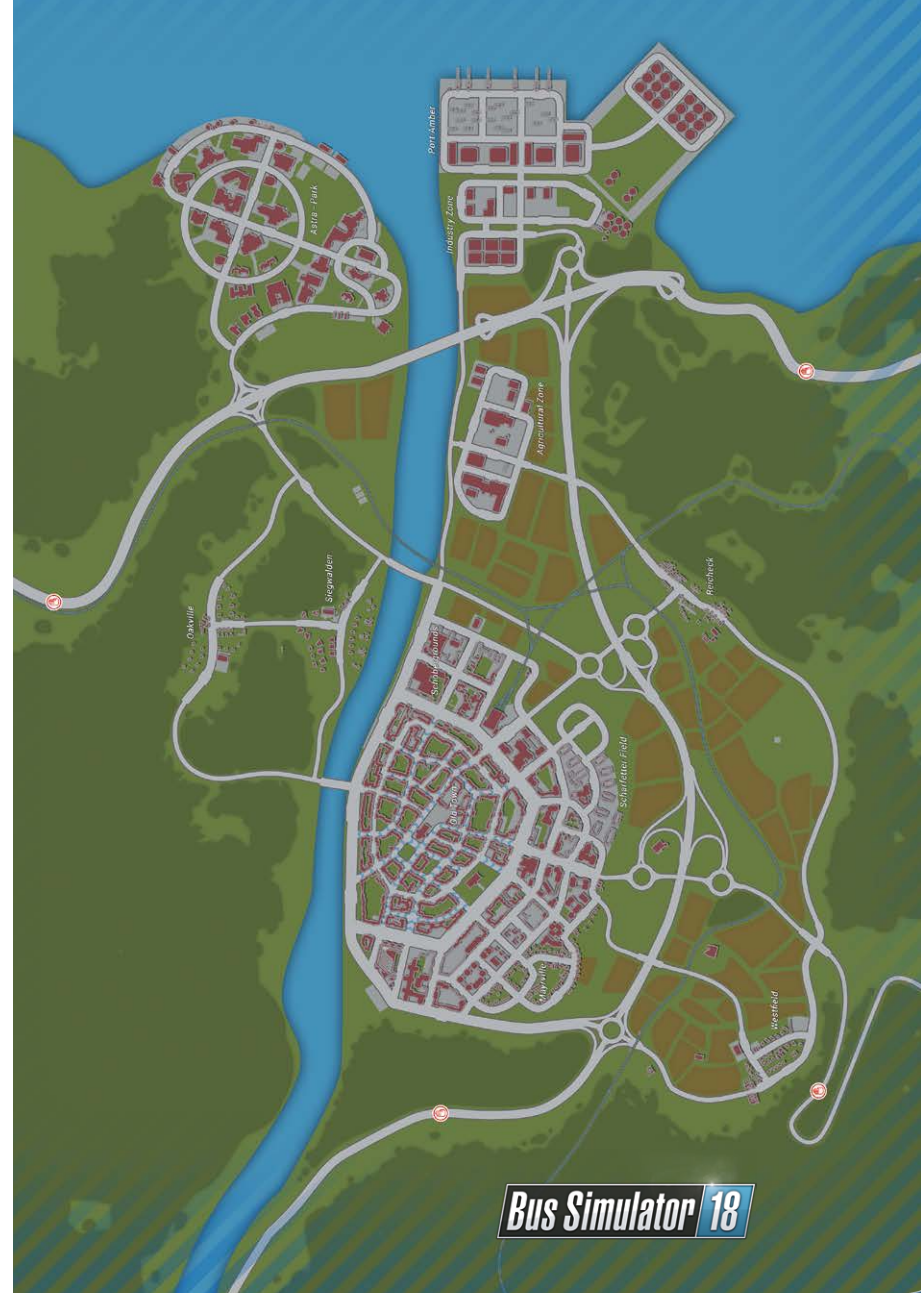
Bora Iglesias (Spanisch)

ONLY SOUND GbR

Audiodesign for Games

Felix Bachlinger

Paul Stähr



Bus Simulator 18

